

五代目 よしだ たますけ 吉田 玉助 芸歴 人形浄瑠璃文楽座・人形

父は、四代目吉田玉助
(吉田玉幸は、平成30年4月四代目玉助を追贈)

[芸歴]

昭和55年 7月 吉田玉幸に入門、吉田幸助と名のる
昭和56年 4月 朝日座で初舞台
平成30年 4月 国立文楽劇場において五代目吉田玉助を襲名

[受賞歴]

平成12年 7月 平成11年度因協会奨励賞
平成13年 1月 第29回(平成12年度)文楽協会賞
平成15年 1月 第31回(平成14年度)文楽協会賞
平成16年 9月 平成15年度因協会奨励賞
平成19年 2月 平成18年度咲くやこの花賞
平成20年 2月 平成18年度因協会奨励賞
平成20年 3月 第27回(平成19年度)国立劇場文楽賞文楽奨励賞
平成23年 8月 大阪文化祭賞奨励賞
平成27年 3月 第34回(平成26年度)国立劇場文楽賞文楽優秀賞
平成31年 4月 第38回(平成30年度)国立劇場文楽賞文楽優秀賞令
令和 2年 3月 令和元年度大阪文化祭賞<第一部門> ※団体賞
令和 4年11月 十三夜会十一月推賞
令和 5年 8月 十三夜会八月推賞
令和 5年12月 令和5年十三夜会年間大賞