

五代 ^{のざわ}野澤 ^{きんし}錦糸 芸歴 人形浄瑠璃文楽座・三味線

[芸歴]

昭和51年 5月 国立劇場文楽第3期研修生となる
昭和53年 4月 四代野澤錦糸に入門、野澤錦弥と名のる
昭和53年 5月 東京公演「生写朝顔話・大序」が初舞台
平成元年11月 現、五代鶴澤燕三の預りとなる
平成10年 4月 五代錦糸を襲名

[受賞歴]

昭和60年 1月 昭和59年度大阪文化祭賞奨励賞
第4回(59年)国立劇場文楽賞文楽奨励賞
昭和59年度文楽協会賞
昭和60年 8月 昭和59年度因協会奨励賞
昭和62年 1月 第6回(昭和61年)国立劇場文楽賞文楽奨励賞
昭和61年度文楽協会賞
平成元年 1月 第8回(昭和63年)国立劇場文楽賞文楽奨励賞
昭和63年度文楽協会賞
平成元年11月 昭和63年度因協会奨励賞
平成 2年 1月 第9回(平成元年)国立劇場文楽賞文楽奨励賞
平成 3年 2月 府民劇場賞(奨励賞)
松尾芸能賞(奨励賞)
平成 3年11月 平成2年度因協会奨励賞
平成 5年 1月 第21回(平成4年)文楽協会賞
平成 6年 2月 平成5年度 咲くやこの花賞
平成 7年 7月 平成6年度因協会奨励賞
平成 9年 1月 第16回(平成8年)国立劇場文楽賞文楽優秀賞
平成 9年 7月 平成8年度因協会奨励賞
平成10年 3月 平成9年度(第48回)芸術選奨文部大臣新人賞[古典芸術]
平成11年 7月 平成10年度因協会賞
平成13年 1月 第20回(平成12年)国立劇場文楽賞文楽優秀賞
平成15年11月 平成14年度因協会賞
平成17年 3月 大阪舞台芸術賞
平成21年 4月 第28回(平成20年度)国立劇場文楽賞文楽優秀賞
平成23年 3月 芸術選奨文部科学大臣賞
平成23年 6月 平成22年度(第67回)日本芸術院賞
平成25年 4月 紫綬褒章(春の褒章)
平成26年 4月 第33回(平成25年度)国立劇場文楽賞大賞
令和 5年12月 第58回(令和5年度)大阪市民表彰 文化功労部門