

人形浄瑠璃

ぶんらく

文楽はじめよう!

in 国立文楽劇場 (小ホール)

2022 年 **3** 月 **7** 日 (日)

第 1 回公演
13 時 00 分 ~ 14 時 30 分

第 2 回公演
16 時 00 分 ~ 17 時 30 分

受付開始は、各回 30 分前です。

◎太夫・三味線・人形の解説

◎文楽ミニ公演

「傾城阿波の鳴門 順礼歌の段」

公演会場

国立文楽劇場 (小ホール)

大阪府中央区日本橋 1-12-10



地下鉄 (堺筋線・千日前線) 「日本橋」駅、
近鉄奈良線 「近鉄日本橋」駅下車 7 号出口より徒歩 1 分

お問い合わせ先

関西舞台株式会社 06-6211-2336 (平日 9:30 ~ 18:00)

bunraku_hajimeyou@kansai-butai.com

※公益財団法人文楽協会は、本公演の募集受付業務を関西舞台㈱に委託しております。

主催：公益財団法人 文楽協会 <https://www.bunraku.or.jp/>

協力：大阪府教育委員会

出演者については後日ホームページで紹介いたします。

新型コロナウイルス感染の状況により、公演開催を見合わせる場合があります。その場合は、文楽協会 HP に掲載するとともに、お申込みいただいたメールアドレス等にご連絡いたします。

鑑賞料
無料
(事前申込制)

鑑賞者募集!!

〈募集定員〉

第 1 回・2 回公演：各 140 名

※定員を超えた場合、抽選となります。抽選結果は当選者のみに鑑賞券を郵送します。
※抽選に外れた場合、連絡はいたしません。

〈応募方法〉

FAX (裏面) 又は
QR コードによる
事前申込制

申込締切：2 月 5 日 (土)

※当選者には、2022 年 2 月 10 日 (木) 頃に
鑑賞券 (当日入場する際に必要となります)
を発送します。



写真：青木 信二

公益財団法人 文楽協会 主催

文楽はじめよう！ in 国立文楽劇場（小ホール）

く文楽三業の役割解説とミニ公演く 配役表

太夫・三味線による解説
豊竹希太夫

人形の解説
鶴澤寛太郎
吉田蓑紫郎

ミニ公演

傾城阿波の鳴門

順礼歌の段

（人形役割）

豊竹希太夫
女房お弓
吉田 蓑紫郎

鶴澤寛太郎
順礼おつる
吉田 蓑 之

囃子 望月太明蔵社中

文楽はじめよう! In 国立文楽劇場 (小ホール) 開催にあたって

公益財団法人文楽協会では、新型コロナウイルス感染症拡大の状況を考慮し、「劇場、音楽堂等における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン（令和2年5月14日発、令和3年10月15日改定）公益社団法人全国公立文化施設協会（以下：公文協）」に基づいた感染予防措置を講じます。

また、文楽公演における出演者の飛沫飛散状況についても令和2年7月に実証実験を行い、専門家の助言もいただきながら予防対策を実施しております。

令和4年3月7日の文楽公演（文楽はじめよう! In 国立文楽劇場）は、感染拡大予防への対策を引き続き徹底し、ご鑑賞にあたりお客さまにはご不便をおかけすることがあるともありますが、ご理解とご協力をお願いいたします。

お客さまへのお願い

新型コロナウイルス感染予防のため、国立文楽劇場の新型コロナウイルス感染症対策に準じて、下記の対策にご協力をお願いいたします。

- 次に該当するお客さまのご来場は、ご遠慮いただきますようお願いいたします。
 - ・37.5℃以上、または平熱と比べて高い発熱があるお客さま
 - ・軽度であっても咳、喉の痛み等の症状があるお客さま
 - ・新型コロナウイルス感染症陽性と判定された者との濃厚接触があるお客さま
 - ・過去2週間以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域への訪問歴があるお客さま
- マスクを着用でないお客さまのご入場はご遠慮いただきます。咳エチケットにご協力をお願いいたします。
- こまめな手洗いと手指へのアルコール消毒にご協力をお願いいたします。
- ご入場の際、受付でサーモグラフィー（非接触式）による検温を行います。結果によっては検温、体調の確認を行い、37.5℃以上の発熱があるお客さまのご入場はお断りさせていただきますので、あらかじめご了承ください。
- 鑑賞券は、ご入場の際スタッフが目視で確認し、お客さま自身で収納トレイに入れていただきます。
- 行列等が発生した場合、他のお客さまとの間隔を最低1メートル程度、空けていただくようお願いいたします。
- 公演出演者へのプレゼント、入り待ち、出待ち、楽屋見舞い等はご遠慮下さい。

公演開催に当たっての具体的な取り組み

- 公演出演者、関係スタッフは当日検温を実施し、健康状態を確認しております。
- お客さまとスタッフの健康・安全を考慮し、スタッフは常時マスクを着用し、必要に応じて手袋を着用する場合もございます。
- 飛沫感染防止のため、舞台近くの客席への着席が出来ないよう明示しております。
- 会場出入口等には、アルコール消毒液を設置しますので、手指消毒等にご利用下さい。
- 会場内の清掃・換気・消毒を徹底します。(第1回と第2回の間は、換気・消毒を実施いたします。)
- 体調不良の際は、遠慮なく会場スタッフにお伝え下さい。
- 当公演において、新型コロナウイルス感染者が確認された場合は、文楽協会ホームページ(<https://www.bunraku.or.jp/>)等でお知らせします。
その場合、申込み時にいただいているお客さまの氏名・連絡先等を公共機関(管轄保健所等)に提供する場合がありますので、あらかじめご了承下さい。

会場内での注意点

- 客席、ロビー、トイレ等での大声での会話はお控え下さい。また、客席内での会話や舞台への掛け声等もご遠慮下さい。
- 客席内での飲食は、ご遠慮下さい。
- 上演中の写真・動画撮影は、ご遠慮下さい。

皆様のご理解とご協力をよろしくお願い申し上げます。

公益財団法人文楽協会