

六代目 たけもと しころだゆう 竹本 綴太夫 芸歴 人形浄瑠璃文楽座・太夫

[芸歴]

昭和44年 四代竹本津太夫に入門 竹本津駒太夫と名のる
昭和45年10月 朝日座で初舞台
昭和64年 1月 五代豊竹呂太夫の門下となる
令和 2年 1月 大阪・国立文楽劇場において、六代目竹本綴太夫を襲名、
「傾城反魂香～土佐将監閑居の段」で披露

[受賞歴]

昭和52年 1月 第5回(昭和51年度)文楽協会賞
昭和56年 8月 昭和55年度因協会奨励賞
昭和58年 1月 第11回(昭和57年度)文楽協会賞
昭和62年 7月 昭和61年度因協会奨励賞
平成 2年11月 平成元年度因協会奨励賞
平成 4年11月 平成3年度因協会奨励賞
平成 5年 1月 第12回(平成4年)国立劇場文楽賞文楽奨励賞
平成 7年 7月 平成6年度因協会奨励賞
平成 9年 2月 名古屋ペンクラブ賞
平成11年 1月 第18回(平成10年)国立劇場文楽賞文楽奨励賞
平成14年 1月 第21回(平成13年)国立劇場文楽賞文楽奨励賞
平成14年 7月 平成13年度因協会賞
令和 2年 3月 第39回(令和元年度)国立劇場文楽賞文楽優秀賞
令和 3年 3月 令和2年度大阪文化祭賞(第1部門)※団体賞
令和 3年12月 第56回大阪市市民表彰「文化功労部門」